

Bibliothèque mondiale du cheval

Art

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Couleurs du Saumurois / COLCOMB Patrick, 1998 / COLCOMB Patrick, 1998
Intitulé	<i>Couleurs du Saumurois — Aquarelles originales de Patrick Colcomb</i> / COLCOMB Patrick et HUGOT Jean-Paul
Adresse bibliographique	Vitrolles, Société d'Éditions Régionales, 1998
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 64 p. Dimensions : 22,5 cm Illustrations : aquarelles, dessins
Langue(s)	Français

Présentation du contenu

« Au printemps 1998, séduit par les références de Patrick Colcomb et son habileté à "croquer" les chevaux d'un pinceau alerte et précis, le Comité équestre, émanation de la Ville de Saumur, propose que la municipalité mette à sa disposition quelques jours, sa résidence d'artiste "La Colombière". Patrick Colcomb découvre ainsi la région et en tombe sous le charme. Un projet naît bientôt : celui d'un recueil d'aquarelles et de dessins, saisis sur le vif, évoquant Saumur et le Saumurois, les hommes et la nature, sans oublier naturellement le cheval. La presse locale s'intéresse à ce parisien enthousiaste et lui donne une notoriété précieuse. Les portes s'ouvrent alors au "pinceau de pèlerin" de Patrick Colcomb qui, un mois durant, rencontre les Saumurois, expose son projet, arpente les bords de Loire en crue et les champs inondés, visite les maisons de marinières comme le vignoble et le négoce, découvre les hauts lieux équestres - École nationale d'équitation et École d'application de l'arme blindée cavalerie - aussi bien que des endroits plus ludiques, pistes de boules de fort ou terrasses de café qui se dorment au soleil nouveau. Aujourd'hui, ce livre en concrétise le résultat : une centaine d'aquarelles et de dessins, spontanés, colorés, pleins de gaieté qui nous font partager, avec émotion, la douceur du Val de Loire et l'impression du mouvement. » [IFCE](#)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Illustrateur (auteur principal) : COLCOMB Patrick

Autre auteur : HUGOT Jean-Paul

Adresse bibliographique

Éditeur : Société d'Éditions Régionales

Collection

Titre de collection : Couleurs du Patrimoine

ISSN : 1292-4938

Notes sur l'exemplaire

Localisation

– École nationale d'équitation

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Numérisation

Indexation

Art, Art, aquarelle ; dessin ; École nationale d'équitation ; Saumur (France)