

Bibliothèque mondiale du cheval

Essai

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Anthologie de la littérature équestre — 2010 / MORAND Paul, Avril 2010 / MORAND Paul, Avril 2010
Intitulé	<i>Anthologie de la littérature équestre — Paul Morand; présentée par Jérôme Garcin. / MORAND Paul et GARCIN Jérôme</i>
Adresse bibliographique	Arles, Actes Sud, Avril 2010
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 458 p. Dimensions : 18,5 x 24 cm Illustrations : Ill. Couv.
Langue(s)	Français

Présentation du contenu

« Un des écrivains majeurs du XX^e siècle, Paul Morand, auteur de quelques chefs-d'œuvre, en tête desquels il faut placer *Milady*, bouleversante histoire d'amour d'un écuyer pour sa jument, a composé en 1966, pour son éditeur aujourd'hui disparu, une *Anthologie de la littérature équestre* réunissant les plus beaux textes, ou les textes à ses yeux les plus importants, consacrés au cheval et à son utilisation. Traité d'équitation, précis vétérinaires, manuels d'hippologie : de l'Antiquité à nos jours, Paul Morand n'oublie aucun des grands maîtres de l'œuvre équestre. Depuis longtemps introuvable, cette anthologie méritait une réédition. La voici, enrichie d'une présentation de l'écrivain Jérôme Garcin, qui partage avec Paul Morand l'amour de la (bonne) littérature et la passion de la (belle) équitation. » Présentation de l'éditeur (2010)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : MORAND Paul

Préfacier : GARCIN Jérôme

Adresse bibliographique

Éditeur : Actes Sud

Collection

Titre de collection : Arts équestres

ISSN : 1962-6746

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- École nationale d'équitation
- Bibliothèque nationale de France

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Gouraud (2018-)

Numérisation

Indexation

Art, Essai, anthologie ; art équestre ; culture ; histoire ; littérature ; nouvelle ; poésie