

Bibliothèque mondiale du cheval

Récits

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

| | |
|-------------------------|--|
| Titre court | Le Concours hippique international de Genève de 1926 à nos jours / POUDRET Alban, 2011 / POUDRET Alban, 2011 |
| Intitulé | <i>Le Concours hippique international de Genève de 1926 à nos jours : une histoire de passion— Alban Poudret; préf. de Pierre Jonquères d'Oriola et Rodrigo Pessoa ; postf. de Sophie Mottu et Steve Guerdat. / POUDRET Alban, JONQUÈRES D'ORIOLA Pierre et PESSOA Rodrigo</i> |
| Adresse bibliographique | Genève, Slatkine, 2011 |
| Description matérielle | Description physique : avec un DVD Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 239 p. Dimensions : 33 cm Illustrations : Photos |
| Langue(s) | Français |

Présentation du contenu

« Alban Poudret, journaliste hippique et directeur sportif du concours hippique international de Genève (CHI) depuis bientôt vingt ans, passionné par le concours depuis son plus jeune âge (il a suivi trente-cinq des cinquante éditions !), vous invite à plonger au coeur de cet événement sportif et culturel incontournable. Créé en 1926, le CHI a fêté sa 50^e édition en décembre 2010 : une longue et riche histoire qui vous est narrée ici avec, à l'appui, de très belles illustrations (photos, caricatures, dessins, affichettes, programmes, etc.), souvent inédites. Au fil des pages et des années défilent l'oeuvre des pionniers, les années à l'ancien Palais des Expositions et sur la plaine de Plainpalais, le transfert aux Vernets - une période de transition, avec l'avènement de la Coupe du monde de saut. Puis viennent la fin des années 1980, le déplacement à Palexpo, les années "spectacle", les finales de Coupe du monde (1996 et 2010), le lancement du Top 10, l'introduction du dressage et de l'attelage, les épreuves-attractions qui font la spécificité du rendez-vous genevois, la création du Défi des Champions, le 50^e anniversaire. Sans oublier les sept cents bénévoles qui font la réussite et l'âme de ce concours si particulier actuellement dirigé par une jeune femme, Sophie Mottu. Découvrez la belle saga du CHI et l'évolution des sports équestres au travers de ces vingt et un chapitres qui fourmillent d'anecdotes, de portraits de grands cavaliers et meneurs (Meredith Michaels Beerbaum, Isabell Werth, [Pierre Jonquères d'Oriola](#), les frères d'[Inzeo](#), Ludger Beerbaum, [Rodrigo Pessoa](#), Eric Lamaze, Marcus Ehning, Philippe Le Jeune, Steve Guerdat, [Kevin Staut](#), Boyd Exell ...), ainsi que de chevaux mythiques (Jappeloup, Milton, Calvaro V ...), de tableaux inédits des lauréats, de records et de statistiques. » Présentation de l'éditeur (2011)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : POUDRET Alban

Préfacier : JONQUÈRES D'ORIOLA Pierre

Préfacier : PESSOA Rodrigo

Adresse bibliographique

Éditeur : Slatkine

Notes sur l'exemplaire

Localisation

– Bibliothèque nationale Suisse

Sources de la notice

Bibliothèque Mondiale du Cheval

Numérisation

Indexation

Art, Récits, attelage ; champion ; compétition ; Concours hippique international de Genève ; histoire ; portrait ;
saut d'obstacles ; sport ; Suisse