

Bibliothèque mondiale du cheval

Récits

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Kevin Staut / HIMBERT Marie-Noëlle, Octobre 2012 / HIMBERT Marie-Noëlle, Octobre 2012
Intitulé	<i>Kevin Staut, l'élégance de la liberté — Marie-Noëlle Himbert.</i> / HIMBERT Marie-Noëlle et STAUT Kevin
Adresse bibliographique	Arles, Actes Sud, Octobre 2012
Description matérielle	Description physique : avec un glossaire Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 221 p. Dimensions : 24 cm Illustrations : Photos, dessins
Langue(s)	Français

Présentation du contenu

« Kevin Staut est le meilleur cavalier de saut d'obstacles français. Si, au début du livre, il est champion d'Europe, numéro un mondial et vice-champion du monde par équipe à trente ans, à la dernière page, il a perdu son titre individuel, mais ravi pour son équipe la médaille d'argent au championnat d'Europe. Il a souffert, également, de même qu'il a vécu des désillusions et des remises en question. Il s'est battu et a changé. Kevin Staut constitue un modèle pour un grand nombre de cavaliers, professionnels ou amateurs : sa rigueur et sa force de travail incomparables l'ont rapidement propulsé au sommet des podiums, lui qui n'est pourtant pas issu d'une famille de cavaliers. Par ailleurs, le jeune homme est porteur de valeurs : son respect des chevaux et du travail d'autrui, son éthique, son humour, son charisme, son étonnante personnalité en font un personnage fascinant et drôle. « Je voudrais que l'on comprenne que l'équitation est un sport d'équipe », explique-t-il. Cet ouvrage nous convie à un road movie dans le sillage du cavalier, sur les terrains de concours et dans les écuries, auprès de ses compagnons d'aventure, humains ou équins. On y découvre aussi les coulisses de la compétition : les gens que l'on ne voit pas, les émotions que l'on se cache, les peurs que l'on combat. On y caresse, des mains et du regard, Kraque Boom et Silvana, les deux chevaux fétiches de Kevin Staut, aussi différents dans leur caractère que fascinants dans leur talent. On y explore, en mots et en images, l'univers d'un champion. Dans cette narration, texte et images se mêlent et se répondent, nous emportant sur les lieux du drame et nous faisant vivre l'action, ressentir les émotions, des coulisses à la scène. Pour l'auteur, cette démarche est l'aboutissement de vingt ans de travail où elle a oeuvré comme journaliste, réalisatrice de documentaires et scénariste de docu-fiction, auteur... et d'une vie d'amour pour les chevaux. » Présentation de l'éditeur (2012)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : HIMBERT Marie-Noëlle

Autre auteur : STAUT Kevin

Adresse bibliographique

Éditeur : Actes Sud

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- Bibliothèque nationale de France
- École nationale d'équitation
- Haras national du Pin

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Numérisation

Indexation

Art, Récits, biographie ; cavalier ; champion ; compétition ; équipe de France ; saut d'obstacles ; témoignage