

*Bibliothèque mondiale du cheval*

## **Spectacles et Cirque**

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Le Peintre des Couloises / CUISIN J.-P.-R., l'An des bigarrures de l'Esprit humain, 1822 / CUISIN J.-P.-R., l'An des bigarrures de l'Esprit humain, 1822
Intitulé	<i>Le Peintre des Couloises, Salons, Mansardes, Boudoirs ; Mœurs et Mystères nocturnes de la Capitale, ou Paris en miniature. Petite galerie, aussi instructive qu'amusante, et sous des formes allégoriques, d'esquisses philosophiques, sombres, gaies ou sentimentales, de secrets et usages inconnus de la première ville du Monde, par un Lynx Magicien. / CUISIN J.-P.-R.</i>
Adresse bibliographique	Paris, François, libraire au Palais Royal, l'An des bigarrures de l'Esprit humain, 1822
Description matérielle	Description physique : frontispice lithographié se dépliant et représentant une répétition de ballet à l'Opéra. Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 305 p. Dimensions : in-18
Langue(s)	Français

## Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : CUISIN J.-P.-R.

Adresse bibliographique

Éditeur : François

Notes sur l'exemplaire

Localisation

– Bibliothèque nationale de France

## Sources de la notice

Menessier I (1915)

## Numérisation

L'ouvrage est entièrement numérisé et disponible sur le site de *Gallica* :

## Indexation

Art, Spectacles et Cirque, Cirque Olympique ; Franconi ; Paris (France)