

Bibliothèque mondiale du cheval

Spectacles et Cirque

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Au galop vers la liberté / PIGNON Frédéric, Août 2010 / PIGNON Frédéric, Août 2010
Intitulé	<i>Au galop vers la liberté - Pour une autre relation avec les chevaux</i> — Magali Delgado, Frédéric Pignon. / PIGNON Frédéric, DELGADO Magali, HUBRECHT Emmanuelle, WALSER David, CHÉHU Frédéric et BOISELLE Gabriele
Adresse bibliographique	Paris, Éditions Belin, Août 2010
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 191 p. Dimensions : 25,5 cm Illustrations : Photos
Langue(s)	Français

Présentation du contenu

« Dans cet ouvrage, Frédéric — spécialiste du travail au sol et en liberté — et Magali — talentueuse cavalière de dressage parvenue au Grand prix — combinent leurs efforts et partagent les secrets de l'extraordinaire relation qu'ils ont développée avec leurs chevaux au fil des ans. Ils racontent notamment l'histoire de Templado, étalon splendide talentueux mai rebelle, qui a remis en question tout ce qu'ils avaient appris. Il les a obligés à porter un regard neuf sur ce que signifie dresser un cheval, notamment parce que le seul moyen de l'amadouer était d'aller dans le sens de ce qui lui plaisait. Ce renversement des rôles est désormais une des clés de l'approche de Frédéric et de Magali et de principes d'éducation expliqués dans cet ouvrage : comment créer un "havre de paix" pour votre cheval et devenir l'être le plus important dans son existence; comment imposer des limites et obtenir le respect sans jamais recourir à la force; comment décrypter le comportement du cheval pour mieux le comprendre et communiquer avec lui en tant que partenaire équin et "individu"; enfin, comment découvrir la vraie patience et permettre à votre cheval d'avoir "son mot à dire" dans son propre travail — pour des résultats incroyablement gratifiants. »
Présentation de l'éditeur (2010)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : PIGNON Frédéric

Autre auteur : DELGADO Magali

Traducteur : HUBRECHT Emmanuelle

Préfacier : WALSER David

Illustrateur (autre auteur) : CHÉHU Frédéric

Illustrateur (autre auteur) : BOISELLE Gabriele

Notes sur le titre et la mention de responsabilité

Traduit depuis

Gallop to Freedom : Training Horses with Our Six Golden Principles

Adresse bibliographique

Éditeur : Éditions Belin

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- École nationale d'équitation
- Haras national du Pin
- Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Numérisation

Indexation

Art, Spectacles et Cirque, biographie ; comportement ; dressage ; éthologie ; relation cavalier-cheval ; relation homme-animal ; respect ; spectacle équestre ; travail en liberté