Bibliothèque mondiale du cheval

Voyages et cultures du monde

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Bibliothèque mondiale du cheval

Titre court	L'Asie cavalière / BOURBOULON Catherine DE, 2008 / BOURBOULON Catherine DE, 2008
Intitulé	L'Asie cavalière - de Shang-Haï à Moscou, 1860-1862 — Catherine de Bourboulon / BOURBOULON Catherine DE
Adresse bibliographique	Paris, Phébus, 2008
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 406 p. Dimensions : 12 x 18,5 cm
Langue(s)	Français

Présentation du contenu

« Lorsque Catherine et son mari arrivent en Chine, en 1853, le pays est encore, pour l'essentiel, interdit aux Européens. M. de Bourboulon et son collègue anglais sont chargés par leurs gouvernements respectifs de gagner Pékin comme ils le pourront et d'y ouvrir les premières légations étrangères. Ce sera chose faite après huit années de tribulations sans nombre sur fond de "guerre de l'opium". Quand sonne l'heure du retour au lieu de regagner le premier port afin de s'embarquer pour l'Europe, les Bourboulon décident de revenir par voie de terre. Ils traverseront à cheval la Mongolie (où aucune Européenne n'avait voyagé avant Catherine), franchiront les montagnes au sud du Baïkal et manqueront périr dans les marais de Sibérie : un périple de 12 000 km. Inutile d'essayer de résister à la belle et téméraire Catherine : laissez-vous emporter par le récit de cette intrépide au regard aigu, qui se révèle une observatrice de premier ordre. » Présentation de l'éditeur (2008)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal: BOURBOULON Catherine DE

Adresse bibliographique

Éditeur : Éditions Phébus

Collection

Titre de collection : Libretto

ISSN: 1285-6002

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- Bibliothèque nationale de France
- Haras national du Pin

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Page 2 IFCE c43264 – 16/07/2024

Bibliothèque mondiale du cheval

Numérisation

Indexation

Art, Voyages et cultures du monde, Asie ; Chine ; ethnologie ; histoire ; Mongolie ; Russie

IFCE c43264 – 16/07/2024 Page 3