

Bibliothèque mondiale du cheval

Actes de colloque

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	De Pégase à Jappeloup / Festival d'histoire de Montbrison, 1994 / Festival d'histoire de Montbrison, 1994
Intitulé	<i>De Pégase à jappeloup, cheval et société — [5^e] Festival d'histoire de Montbrison, 24 septembre au 2 octobre 1994</i> / Festival d'histoire de Montbrison
Adresse bibliographique	Montbrison, Ville de Montbrison, 1994
Description matérielle	Description physique : avec des notes bibliographiques Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 506-XVI p. Dimensions : 24 cm Illustrations : XVI p. de pl. en coul. : ill., couv. ill. en coul.
Langue(s)	Français

Présentation du contenu

« Les communications reprises dans ces Actes abordent une dizaine de thèmes et nous conduisent du monde antique à notre temps à travers les usages, à la découverte des pratiques anciennes et contemporaines où le cheval pouvait être étudié de façon multiple, instrument de guerre, outil de travail, moyen de distinction, objet de soins attentifs ou de mauvais traitements à la campagne, à la ville, à la ferme, au château, dans les livres, dans les représentations figurées, dans les textes les plus divers, à travers des symboliques différentes » [IFCE](#)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : Festival d'histoire de Montbrison

Adresse bibliographique

Éditeur : Ville de Montbrison

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- Bibliothèque nationale de France
- École nationale d'équitation
- Haras national du Pin

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Numérisation

Indexation

Droit, Actes de colloque, amazone ; Antiquité ; carrosse ; cheval de travail ; chevalier ; colloque ; festival ; Haras nationaux ; hippophagie ; histoire ; littérature ; Montbrison (France) ; sociologie ; soins ; sport ; symbolisme ; voiture hippomobile