

Bibliothèque mondiale du cheval

Écuries, haras

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Le haras national du Pin / LIBOUREL Jean-Louis, Juillet 2006 / LIBOUREL Jean-Louis, Juillet 2006
Intitulé	<i>Le haras national du Pin — Versailles du cheval — Jean-Louis Libourel,... Bernard Maurel,... Christophe Morin,...; avec la participation de Muriel Meneux,... / LIBOUREL Jean-Louis, MAUREL Bernard, MORIN Christophe et MENEUX Muriel</i>
Adresse bibliographique	Paris, Éditions du Patrimoine, Juillet 2006
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 71 p. Dimensions : 22,5 cm Illustrations : photos, dessins
Langue(s)	Français

Présentation du contenu

« Baptisé le " Versailles du cheval " par l'écrivain [Jean de la Varende](#), le Haras national du Pin demeure le symbole équestre de la volonté royale de Louis XIV. Première véritable architecture équestre édifée au siècle des Lumières, le domaine s'inscrit dans un écrin de verdure de plus de 1000 hectares. Aujourd'hui, le Haras national du Pin est un monument historique mais aussi une entreprise publique au service de l'élevage du cheval où savoir-faire (sellerie, maréchalerie..) et nouvelles technologies (techniques modernes de reproduction) conjuguent tradition et modernité. » Présentation de l'éditeur (2006)

« Le cheval est assurément le roi de ce Versailles équestre conçu entre 1715 et 1730 par Robert de Cotte pour Louis XIV. La construction, dans le giron royal, d'un complexe autonome, entièrement dédié au cheval et à l'amélioration de la race équine, est alors une première : l'architecte a répondu avec ingéniosité à ce programme, en plaçant le château, faire-valoir de l'ensemble, au sommet d'une colline d'où la vue embrase jusqu'à Sées l'immensité verdoyante du paysage normand. Mais son morceau de bravoure est sans conteste la composition, d'une souplesse tout en courbes, qu'il a donnée aux monumentales écuries qui bordent la cour d'honneur et offrent au visiteur un spectacle saisissant de majesté. Berceau de plusieurs races, le haras du Pin est aujourd'hui l'un des principaux sites des haras nationaux, entreprise publique au service du cheval et de son aura dans la société. » [IFCE](#)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : LIBOUREL Jean-Louis

Autre auteur : MAUREL Bernard

Autre auteur : MORIN Christophe

Autre auteur : MENEUX Muriel

Adresse bibliographique

Éditeur : Éditions du Patrimoine

Collection

Titre de collection : Itinéraires du patrimoine

ISSN : 1159-1722

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- Bibliothèque nationale de France
- École nationale d'équitation
- Haras national du Pin

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Numérisation

Indexation

Elevage, Écuries, haras, architecture ; haras ; haras du Pin ; Haras nationaux ; histoire ; Normandie (France) ; patrimoine ; tourisme