

Bibliothèque mondiale du cheval

Écuries, haras

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Alter Real 1748-1998 / DIJK Gemma Antonetta VAN, 2000 / DIJK Gemma Antonetta VAN, 2000
Intitulé	<i>Alter Real 1748-1998 — Gemma Antonetta van Dijk</i> / DIJK Gemma Antonetta VAN, COSTA FERREIRA João DA et CLARA João Gorjão
Adresse bibliographique	Lisbonne, ICEP Dimension 2D-3D, 2000
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 161 p. Dimensions : 31 cm Illustrations : Photos
Langue(s)	Portugais
Langue(s)	Français
Langue(s)	Anglais

Présentation du contenu

« La obra evoca el 250 aniversario de la Yeguada, relatando diversos aspectos y elementos históricos desde su fundación hasta la actualidad, fruto de la labor de investigación y observación realizada por la autora, Gemma Antonetta van Dijk, en el lugar, dando lugar a la elaboración de un testimonio. del valioso patrimonio ecuestre portugués. A través de la profusión de fotografías excepcionales y un lenguaje accesible, este libro con un prefacio de dos prestigiosas figuras ecuestres (Dr. Costa Ferreira y Prof.Dr. Gorjão Clara) muestra el ciclo de vida del caballo de Alter, siguiendo su trayectoria desde potro adulto de secundaria a caballo. El trabajo está escrito en portugués, inglés y francés. » Présentation de l'éditeur (2000)

« Au 250^e anniversaire du haras, un livre qui dévoile l'environnement du haras d'Alter Real ; son infrastructure, l'école, son histoire... » [IFCE](#)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : DIJK Gemma Antonetta VAN

Préfacier : COSTA FERREIRA João DA

Préfacier : CLARA João Gorjão

Adresse bibliographique

Éditeur : ICEP

Éditeur : Dimension 2D-3D

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- École nationale d'équitation
- Koninklijke Bibliotheek

Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

Numérisation

Indexation

Elevage, Écuries, haras, Alter Real ; École portugaise d'art équestre ; haras ; Lisbonne (Portugal) ; Musée des carrosses ; Palais de Queluz ; Portugal