

Bibliothèque mondiale du cheval

Soins du cheval - Bien-être - hippologie

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	De equo animante — 2017 / ALBERTI Leon Battista, 2017 / ALBERTI Leon Battista, 2017
Intitulé	<i>Leonis Baptistae Alberti, De equo animante — Le cheval vivant, édition critique par Cecil Grayson, achevée, enrichie et mise à jour par Francesco Furlan, traduction française par Jean-Yves Boriaud / ALBERTI Leon Battista, GRAYSON Cecil, FURLAN Francesco et BORIAUD Jean-Yves</i>
Adresse bibliographique	PisaRoma, Fabrizio Serra Editore, 2017
Description matérielle	Description physique : avec une bibliographie p. XLI-LV et un Index p. 31-42 Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : LV-142 p. Dimensions : 25 cm
Langue(s)	Français
Langue(s)	Latin

Présentation du contenu

« Il *De equo animante* occupa una posizione fondamentale nella lunga serie di scritti di masalcia, la cui tradizione appare pressoché ininterrotta in Europa da *Senofonte* fino almeno all'inizio del XX secolo. Il volume è dedicato prevalentemente all'addestramento del cavallo, anticipando quello che l'arte della masalcia diventerà alla fine del quindicesimo e soprattutto nel XVI secolo, con la nascita e la diffusione in tutta la penisola italiana delle scuole di equitazione. In questa nuova edizione, arricchita e aggiornata, è stata aggiunta anche una bibliografia specifica, a cui rinviare il lettore per la lettura dei testi, la conoscenza degli autori citati dall'Alberti e la letteratura tecnica, veterinaria o medica, dell'arte della masalcia o dell'allevamento dei cavalli. Anche il testo e l'apparato critico sono stati riletti e rivisitati. » *Description de l'éditeur (2017)*

« C'è un'edizione recente: *De equo animante*, testo latino, introduzione e note a cura di Cecil Grayson, traduzione francese di Jean-Yves Boriaud, revisione generale a cura di Francesco Furlan, in "Albertiana", II (1999), pp. 191-235. » *Patrizia Arquint et Mario Gennero (2019)*

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : ALBERTI Leon Battista

Autre auteur : GRAYSON Cecil

Autre auteur : FURLAN Francesco

Traducteur : BORIAUD Jean-Yves

Notes sur le titre et la mention de responsabilité

Traduit depuis

De equo animante

Adresse bibliographique

Éditeur : Fabrizio Serra Editore

Collection

Titre de collection : Albertiana / Société internationale Leon Battista Alberti, 2017/2

ISSN : ???

Notes sur l'exemplaire

Localisation

– Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne

Sources de la notice

Arquint-Gennero (2019)

Numérisation

Indexation

Élevage, Soins du cheval - Bien-être - hippologie, âge ; conformation ; dressage ; embouchure ; hippologie ; Italie ; Renaissance ; soins