

*Bibliothèque mondiale du cheval*

**Dressage - travail du cheval**

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	Réflexions sur l'art équestre — 1965 / OLIVEIRA Nuno, 1965 / OLIVEIRA Nuno, 1965
Intitulé	<i>Réflexions sur l'art équestre — Nuno Oliveira [Traduit du portugais par René Bacharach].</i> / OLIVEIRA Nuno et BACHARACH René
Adresse bibliographique	Chaumont, Crépin-Leblond, 1965
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : 95 p. Dimensions : 18,5 cm Illustrations : Photos
Langue(s)	Français

## Présentation du contenu

« Premier livre publié par le célèbre écuyer portugais directement en français. Rédigé à partir d'articles publiés dans une revue portugaise réunis et traduits par René Bacharach, cet ouvrage reprend un certain nombre de réflexions qui avaient fait la gloire de l'équitation française caractérisée par la douceur dans l'emploi des aides et la correction dans la position du cavalier. Le tempérament haut en couleur et la personnalité de l'auteur redonnent vie à cette équitation savante qui se réfère à [La Guérinière](#) en particulier sans en exclure quelques apports bauchéristes. » [IFCE](#)

## Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : OLIVEIRA Nuno

Traducteur : BACHARACH René

Adresse bibliographique

Éditeur : Crépin-Leblond

Mention d'édition

1<sup>re</sup> édition

Collection

Titre de collection : Nuno Oliveira

ISSN : ???

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- École nationale d'équitation
- Haras national du Pin
- Bibliothèque nationale de France

## Sources de la notice

Institut français du cheval et de l'équitation

## Numérisation

## Indexation

Equitation, Dressage - travail du cheval, aides ; arrêt ; assouplissements du cheval ; Baucher ; changement de pied ; cheval libre ; cheval tenu ; comportement ; croupe en dedans ; débouillage ; descente de main et de jambes ; douceur ; dressage ; encolure ; épaule en dedans ; flexion de mâchoire ; galop ; galop à faux ; galop en arrière ; galop rassemblé ; galop sur place ; immobilité ; impulsion ; jeune cheval ; La Guérinière ; légèreté ; levade d'école ; méthode de dressage ; mise en confiance ; mobilisation ; pas espagnol ; passage ; piaffer ; pirouette au galop ; position du cavalier ; ramener ; rassembler ; reculer ; relation cavalier-cheval ; tact équestre ; travail à la longe ; travail à pied ; travail au galop ; travail de deux pistes ; trot allongé ; trot d'école ; trot espagnol