

Bibliothèque mondiale du cheval

Initiation - travail du cavalier

Auteur(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie - Marie-Laure Peretti

Titre court	The art of riding / MCTAGGART M. F., 1931 / MCTAGGART M. F., 1931
Intitulé	<i>The art of riding: a textbook for beginners and others, by Lt.-Col. M.F. McTaggart, D. S. O. With seventy-two illustrations and two diagrams.</i> / MCTAGGART M. F.
Adresse bibliographique	London, Methuen & Co., 1931
Description matérielle	Nombre de volumes : 1 vol. Nombre de pages : XIV 109 p. Dimensions : in-8° Illustrations : Illustrations
Langue(s)	Anglais

Présentation du contenu

« The internationally famous Colonel McTaggart, a recognized expert in all phases of horseman-ship, has written this comprehensive, authoritative textbook for all beginning and advanced riders. Organized into two parts, the first eighteen chapters deal with and explain the various aspects of the art of riding and contain, in particular, a clear, illustrated exposition of the "forward seat" in jumping. Part II provides invaluable advice for novices-and even for experts-on the care and training of horses, common ailments, stables, harness, as well as "vices." Every phase is thoroughly illustrated and explained in clear, easy-to-understand language. » Présentation de l'éditeur (1951)

Notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur principal : MCTAGGART M. F.

Adresse bibliographique

Éditeur : Methuen & Co.

Notes sur l'exemplaire

Localisation

– British Library

Sources de la notice

Bibliothèque Mondiale du Cheval

Numérisation

L'ouvrage est entièrement numérisé et disponible sur le site : [The Internet Archive1951](#)— [The Internet Archive1963](#)— [The Internet Archive](#)

Indexation

Equitation, Initiation - travail du cavalier, allures ; amazone ; assiette du cavalier ; bouche ; chasse ; écuries ; embouchure ; équitation à poney ; harnachement ; hippologie ; monte en avant ; poney ; sauts d'obstacles ; soins ; vocabulaire